
Alexis Miguel Pantoja (1969 -) nació en Manzanillo. Inició sus estudios artísticos en la Escuela Elemental de Artes Plásticas "Carlos Enríquez" Manzanillo, continuó en la Escuela Profesional de Artes Plásticas "El Alba" de Holguín, y sacó su licenciatura en el Instituto Superior Pedagógico de su ciudad natal, en la especialidad de Enseñanza Pedagógica y Educación de las Artes Plásticas.

Es un artista conocido por su particular uso del color y sus cuadros llenos de figuras robustas que logran transmitir con facilidad diferentes tipos de sensaciones en los espectadores.

Pantoja ha tenido una gran presencia en el mundo artístico internacional ya que ha impartido talleres y conferencias en Instituto Superior de Arte (ISA) de la Ciudad de La Habana, ha sido jurado en concursos de diferentes provincias de Cuba, y ha trabajado como consultor y tutor en la Escuela Provincial de Artes Plásticas de Santiago de Cuba.

Hoy, además de ser conocido por sus obras de arte, Pantoja es presidente de la sección de Artes Plástica de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

Exposiciones colectivas:

1993 - Salón Regino Botti. Centro Provincial de Artes Plásticas, Guantánamo, Cuba.

1993 - Salón Premio de la Ciudad de Holguín, Cuba.

1993 - Salón Provincial de Artes Plásticas. Bayamo, Granma, Cuba.

1994 - Salón Provincial de Artes Plásticas. Bayamo, Granma, Cuba.

1995 - Salón Arte Cubano Contemporáneo. Fototeca de Cuba, Ciudad de la Habana, Cuba.

1996 - Salón Arte Cubano Contemporáneo. Fototeca de Cuba, Ciudad de la Habana, Cuba.

1999 - Exposición Amor y Paz. Galería Casa de la Cultura Plaza, Ciudad de la Habana, Cuba.

2003 - "Pintura cubana". Embajada de Cuba, Roma, Italia.

2003 - "Joven pintura cubana". México.

Exposiciones personales:

1994 - Centro de Promoción de la Cultura Literaria "Manual Navarro Luna". Evento Internacional de Literatura, Manzanillo, Cuba.

1994 - Exposición personal. UNEAC Bayamo, Cuba.

1995 - "Sagradísima Forma de Adoración". Galería Universal, Santiago de Cuba.

1995 - "Sagradísimas Forma de Adoración". Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

1996 - "Horizontes del sentido". Centro Provincial de Artes Plásticas, Bayamo, Granma, Cuba.

1996 - Expo "Tripersonal". Gallery Makandal.

1998 - Exposición personal. Gallery Soutmart, Coral Gables, Miami, EE. UU.

1999 - "La Idiosincrasia". Centro de Prensa Internacional, durante la Cumbre Iberoamericana, Ciudad de la Habana, Cuba.

1999 - "Con un poco de todo y mucho de nada". Galería Juan Marinelo, La Habana, Cuba.

1999 - "Adorando su idiosincrasia". Galería de la Fragua Martiana, La Habana, Cuba.

2000 - Exposición personal. Galería "Caravaggio", Riccione-Rimini, Italia.

2001 - Expo Cubart. Palazzo de turismo, Riccione - Rimini, Italia.

2001 - Expo Cubart. Palazzo dei Consoli Gubbio, Italia.

2001 - Expo Cubart. Palazzo Santa - Crosse del Instituto Ítalo-Latinoamericano (ILLA), Roma, Italia.

2002 - "El gran interior". Club Habana, Miramar, Ciudad de la Habana, Cuba.

2002 - "El gran interior". Casa de las América, Génova, Italia.

2002 - "El gran interior". Embajada de Cuba en Roma, Italia.

2002 - "El gran interior". Puerto Rico.

2003 - "Metáfora interior". Convento de San Francisco de Asís, Ciudad de la Habana, Cuba.

Premios y menciones:

1980 - Primer Gran Premio Nacional. Concurso de Artes Plásticas del Festival Nacional de Artistas Aficionados en el Campamento "José Martí". Cuba.

1989 - Segundo Premio. Salón de Artes Plásticas "10 de Octubre", Manzanillo, Granma, Cuba.

1990, 1992 y 1993 - Primer Premio de la Asociación "Hermanos Saíz". Salón Provincial de Artes Plásticas, Granma, Cuba.

1991, 1992, 1993, 1994 y 1995 - Gran Premio de la UNEAC. Salón Provincial de Artes Plásticas, Bayamo, Granma, Cuba.

1993 - Premio Nacional de la Asociación "Hermanos Saíz". Salón "Regino Botti", Guantánamo, Cuba.

2000 - Gran Premio del Consejo Nacional de las Artes Plásticas. Fiesta de la Cubanía, Bayamo, Cuba.

2001 - Gran Premio. Salón Provincial de Granma, Cuba.

2001 - Premio Consejo de las Artes Plásticas. Salón de Premiados, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Ciudad de la Habana, Cuba.

Fuentes:

http://www.ecured.cu/index.php/Alexis_Miguel_Pantoja_P%C3%A9rez

Enciclopedia Manzanillo.