

Cristina es una artista costarricense, que comenzó su carrera artística desde muy joven. A los doce años combinó la tradición y el folclor con el sentimiento navideño, creando diseños para tarjetas de felicitaciones. De igual forma, su amor por la naturaleza ha distinguido su trabajo desde sus inicios, sus cuadros suelen representar las flores silvestres y las orquídeas en su ambiente natural. Su arte naturalista costarricense combina pájaros, mariposas, ranas y animales salvajes locales.

La artista realizó sus estudios secundarios en Flintridge Sacred Heart Academy, donde se graduó con honores y recibió una medalla al mérito en Artes. Continuó su formación en Roma y luego en Costa Rica, donde obtuvo una Licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en Pintura y el reconocimiento de Suma Cum Laude de la Universidad de Costa Rica, antes de casarse y mudarse a New York.

A su regreso a Costa Rica, en 1968, se dedicó por 8 años a la enseñanza del Arte en escuelas secundarias y en universidades (la escuela de Ciencias y Letras y en la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Costa Rica). Luego de este periodo se retiró para poder dedicar su tiempo exclusivamente a la pintura. Desde 1978 se ha dedicado a pintar al óleo y a la acuarela.

Actualmente sigue enseñando arte, pero solo por temporadas cortas. Ha ido a varios países para enseñar a grupos de pintores profesionales, así como en simposios. Da conferencias en inglés y en español. En el año 2002, Berry College le invitó como profesora de arte del año, para dar cursos de paisaje al aire libre.

En sus viajes a Francia, Holanda, Alemania, Grecia e Israel, además de Estados Unidos y Latinoamérica, ha logrado captar el ambiente y los colores de los más diversos paisajes. En general ha hecho más de ochenta exposiciones alrededor del mundo y sus cuadros se encuentran en museos y colecciones privadas. Algunos han sido entregados como obsequio del gobierno de Costa Rica a diplomáticos y presidentes. Entre estos podemos destacar el ofrecido al señor Carlos Andrés Pérez, Presidente de Venezuela, en 1979; al señor Ministro de Relaciones Exteriores de España, en 1982; a su Majestad El Rey Fahd de Arabia Saudita, en 1983; a la señora Baronesa Lady Gloria Hooper del Reino Unido, en 1985; al señor Nakasone Yasuhiro, Primer Ministro de Japón, en 1986; al señor Mikhail Gorbachev, Presidente de Rusia, en 1990. La Embajada de Costa Rica entregó una pintura a la UNESCO, en el marco de la celebración de la exposición de Cristina Fournier en la Sala Miró, en París, en 1989; y a la Oficina de la Comunidad Europea en Bélgica, en 1991. En el Cincuentenario de las Naciones Unidas, el Gobierno de Costa Rica, representado por el entonces Presidente Figueres Olsen, ofreció el cuadro "Oda a la Selva Dormida" a Su Majestad la Reina Beatriz de los Países Bajos; por su parte, la Directiva de Berry College de Mount Berry Georgia, obsequió un cuadro de Fournier al señor Neil Armstrong, en 2002.

Premios y reconocimientos:

1975 - Mención honorífica por "Gallo Cantando". Juivissy, Paris, Francia.

1979 - Premio Áncora en Pintura. Periódico La Nación.

1980 - Ciudadano Honorario de la Ciudad de Nueva Orleans.

1991 - Premio Nacional Aquileo Echeverría.

Fuente:

<http://naturepainting.net>