
Guillermo Porras (1958 -) es un pintor figurativo nacido en Limón, provincia que le sirve de inspiración para gran parte de sus creaciones artísticas.

Porras fue autodidacta en su infancia, y no fue hasta que ingresó a la Universidad de Costa Rica, a la Escuela de Artes Plásticas que empezó sus estudios artísticos. Se ha desempeñado como profesor de pintura y dibujo, pero hoy, Porras es famoso por sus cuadros y pinturas que siempre logran capturar a la perfección las coloridas escenas de la cultura caribeña.

Este destacado pintor tiene un estilo figurativo y semi-abstracto, utiliza pinceladas ágiles y líneas delicadas para lograr transportar al espectador a un mundo lleno de personajes como músicos, vendedores o pescadores típicos del Caribe, que siempre está presente en su obra, ya sea en los paisajes, los personajes o los colores.

Sus cuadros están llenos de simbolismos, y basta con ver el detalle con el que el artista ilustra las manos para darse cuenta que hay mucho más en estos personajes que lo que se ve de primera entrada. La influencia del mar y de la naturaleza está siempre presente en las obras, lo que nos muestra un mundo interior profundo lleno de emociones que salen a la luz con el uso del color.

Algunos cuadros utilizan tonos cálidos y alegres, mientras que otros son más sobrios e introspectivos. Pero lo que está claro es que todas sus obras son como darle una mirada al mundo interno de este artista tan destacado del arte costarricense.

Premios y reconocimientos:

1984 - Primer Lugar. Certamen Estudiantil de Costa Rica.

1987 - Primer Lugar. Certamen de Paisaje Urbano, Alajuela, Costa Rica.

1987 - Primer Lugar. Certamen de Paisaje Urbano, Alajuela, Costa Rica.

1987 - Primer Lugar. Certamen de Paisaje Urbano, San José, Costa Rica.

1988 - Mención de Honor. Certamen de Paisaje Rural, Puntarenas, Costa Rica.

1990 - Primer Lugar. Certamen "La Revolución Francesa y su Espíritu en el arte", Alianza Francesa, Costa Rica.

1990 - Segundo Lugar. Certamen de Paisaje Urbano, Costa Rica.

1991 - Premio Nacional en Pintura Aquileo J. Echeverría, Costa Rica.

1992 - Seleccionado por el Museo de Arte, para participar en la Bienal de Pintura de Centroamérica y Panamá.

1993 - Ganador del Premio y Beca Internacional Fellowships, EE. UU.

1994 - Primer Certamen Pintura. Hotel San José Palacio, Costa Rica.

1994 - Premio Nacional en Pintura Aquileo J. Echeverría, Costa Rica.

Fuentes:

Virginia Vargas, Nuart Gallery.

Alma Fernández Tercero, Vernor Gallardo. Arte en Costa Rica III.