

Sara Morales (1972 -) es una artista innata que desde pequeña mostraba interés por el dibujo y los colores. Sus estudios artísticos los realizó en la Universidad de Costa Rica donde sacó un diplomado en Arte Publicitario y llevó la carrera de Bachillerato en Artes Plásticas con énfasis en Artes Gráficas.

Morales ha sido parte del mundo laboral artístico desde joven y sus ilustraciones han sido admiradas por cientos de costarricenses. Empezó con la ilustración de libros de literatura infantil para las Sociedades Unidas Bíblicas, y luego ilustró libros y portadas para varias editoriales nacionales como la Editorial Costa Rica o Editorial Avesol, además de que realizó ilustraciones para el periódico la Nación y para la Municipalidad de San José. También ha tenido la oportunidad de participar en eventos culturales como el Festival de las Artes – Cartago 97 en donde ayudó con el diseño de personajes para el espectáculo de clausura llamado “Leyendas Costarricenses”.

La artista ha participado en diferentes exposiciones individuales y colectivas tanto dentro como fuera de Costa Rica en las áreas del dibujo, la pintura y la fotografía. Una de sus colecciones famosas incluye una serie de caballos pintados con mucha precisión y detalle, y el uso de los colores vibrantes ayuda a darle a sus pinturas una vivacidad muy particular.

Morales, además de pintar ha continuado su aprendizaje artístico y ha incursionado en otras ramas del arte como la escultura y la producción audiovisual.

Estudios:

1998 - Bachiller en Artes Plásticas con énfasis en Artes Gráficas. Escuela de Artes Plásticas, Universidad de Costa Rica.

2007 - Fine Arts all Technics. Pebeo, Gemenos Francia.

2007 - Corzo Residenziale di fogli di carta a mano filigranati. Museo della carta e della Filigrana. Fabriano, Italia.

2009 - Producción Audiovisual, Icat. Universidad Nacional, Costa Rica.

Exposiciones Individuales:

- 1996 - Acrílicos y dibujos. Galería Kandinsky, San José, Costa Rica.
- 1999 - Óleos. Tribunal Supremo de Elecciones, San José, Costa Rica.
- 2000 - Acrílicos. Hotel San José Palacio, San José, Costa Rica.
- 2004 - "Pasión Equina". Casa de la cultura Popular José Figueres Ferrer, San José, Costa Rica.
- 2004 - Obra reciente. Galería Villaseñor, San José, Costa Rica.
- 2004 - Obra reciente. Galería Valanti, Costa Rica Country Club, San José, Costa Rica.
- 2004 - "Guerreros". Galería Kandinsky, San José, Costa Rica.
- 2005 - "Caballos de Fuego". Galería Valanti, San José, Costa Rica.
- 2007 - "Héroes". Galería Atlantis, Librería Internacional, San José, Costa Rica.
- 2007 - "Libres". Instituto de México, San José, Costa Rica.
- 2010 - "Magia Equina". Country Art Café, Costa Rica.

Exposiciones colectivas:

- 1994 - Fotografías de estudiantes de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica. Sala de exposiciones del periódico La Nación.
- 1994 - Exposición anual de la Escuela de Artes Plásticas. Galería Francisco Amiguetti, Universidad de Costa Rica.
- 1996 - Concurso Arte Emergente. Sala Brasil, Embajada de Brasil, San José, Costa Rica.
- 1997 - Acrílicos. Sala de la Asociación de pintores y escultores costarricenses, Mall Internacional, Alajuela, Costa Rica.
- 1997 - Acrílicos. Sala de la asociación de pintores y escultores costarricenses, Mall Internacional, Alajuela, Costa Rica.
- 1997 - Concurso "El café y el teatro". Teatro Nacional, San José, Costa Rica.
- 1997 - Diseño y producción de personajes para el espectáculo "Leyendas Costarricenses". Festival de las Artes, Cartago, Costa Rica.
- 1998 - Concurso Grano de Oro. Hotel Herradura, San José, Costa Rica.
- 1999 - "Equus". Galería Klaus Steinmetz Arte Contemporáneo, San José, Costa Rica.

- 2001 - Colectiva de mujeres artistas. Galería Kandinsky, San José, Costa Rica.
- 2001 - "Juguetes hechos por artistas". Galería Klaus Steinmetz Arte Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2001 - Festival de Arte al aire libre, San José, Costa Rica.
- 2002 - Colectiva de artistas costarricenses. Galería Villegas Inagaki, San Francisco, EE. UU.
- 2003 - Colectiva. Galería Valanti, Club Unión, San José, Costa Rica.
- 2003 - "Latin American Style". Wayne Chambers Art Gallery, Savannah, Georgia, EE. UU.
- 2003 - "Latin American Style". 3rd Floor Gallery, Savannah, Georgia, EE. UU.
- 2003 - Festival de Arte al Aire Libre, San José, Costa Rica.
- 2004 - Obra seleccionada para el afiche Pregonero de Bronce. Periódico La Nación, Costa Rica.
- 2006 - Colectiva. Dejair Galería, San José, Costa Rica.
- 2006 - Colectiva. La Cava del Arte, San José, Costa Rica.
- 2007 - "Arte Natura". Galería Nacional, Museo de los Niños, San José, Costa Rica.
- 2007 - "Arte Natura". Museo della Carta e della Filigrana, Fabriano, Italia.
- 2007 - "Arte Natura". Gemenos, Francia.
- 2007 - Obra seleccionada para portada interna de Telefónica Amarilla y calendario, Costa Rica.
- 2008 - "Cow Parade". Arte público, San José, Costa Rica.
- 2009 - Festival Embrujarte, Costa Rica.
- 2010 - "Peak at the Arts". International Art Festival, Colorado Springs, EE. UU.

Fuentes:

<http://saramorales.com>

http://www.galeriavalanti.com/pages/a_smorales.htm#bio